Disney
Zé Carioca
Jackesdonny
Seleção das Melhores Histórias
Nº 2248
R$ 1,90
Abril
Almir
Quadradinhos Patópolis .blogspot.com

Zé Carioca

@ Disney.com.br

Seleção das Melhores Histórias

Nº 2248

R$ 1,90

ISSN 0104-3404

9 770104 340005 02248

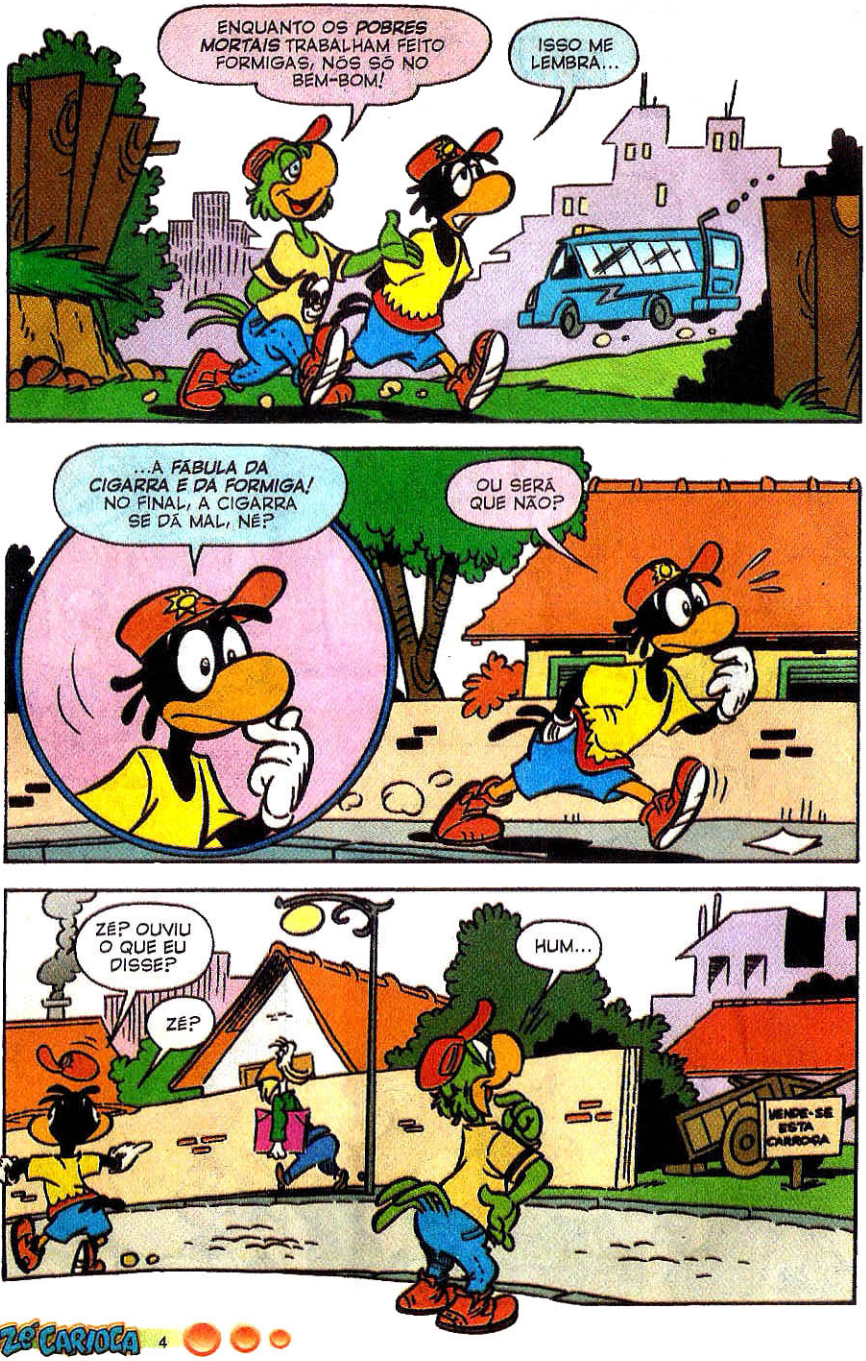
Revista Quinzenal

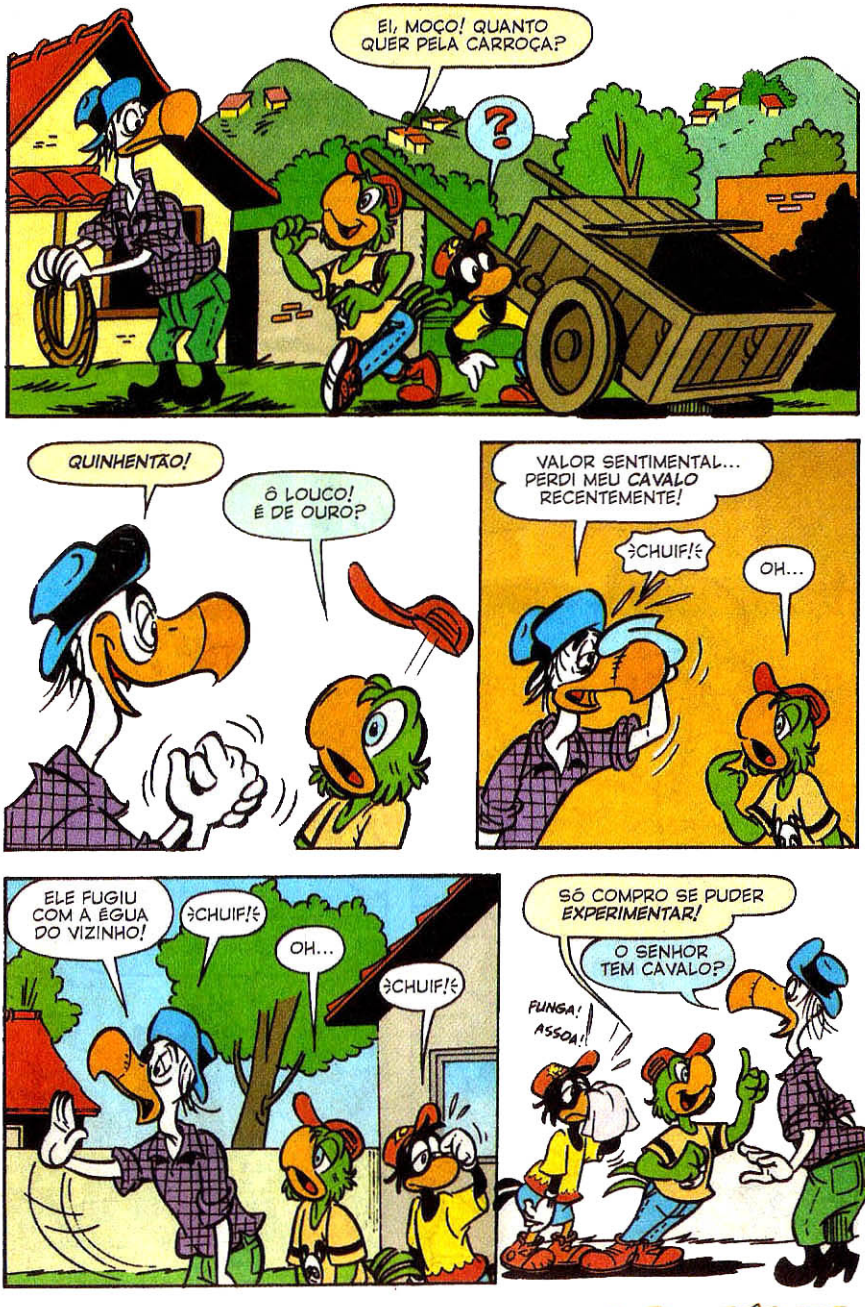
Abril

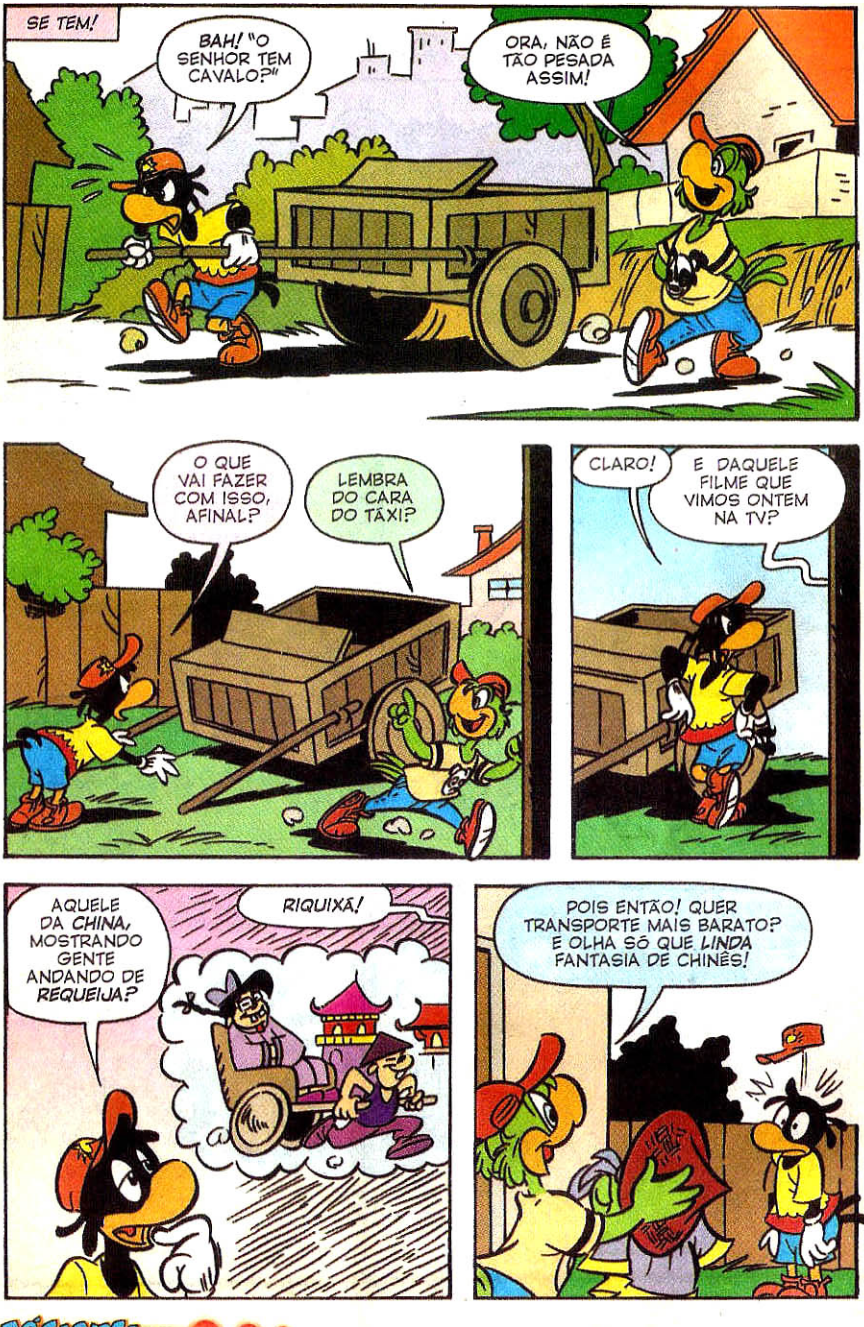
Sonsos e
Tontos.
Disney
APRESENTA
IRMÃO URSO
A Natureza é Sábia.
Dezembro Nos Cinemas

Walt Disney
ZÉ CARIOCA

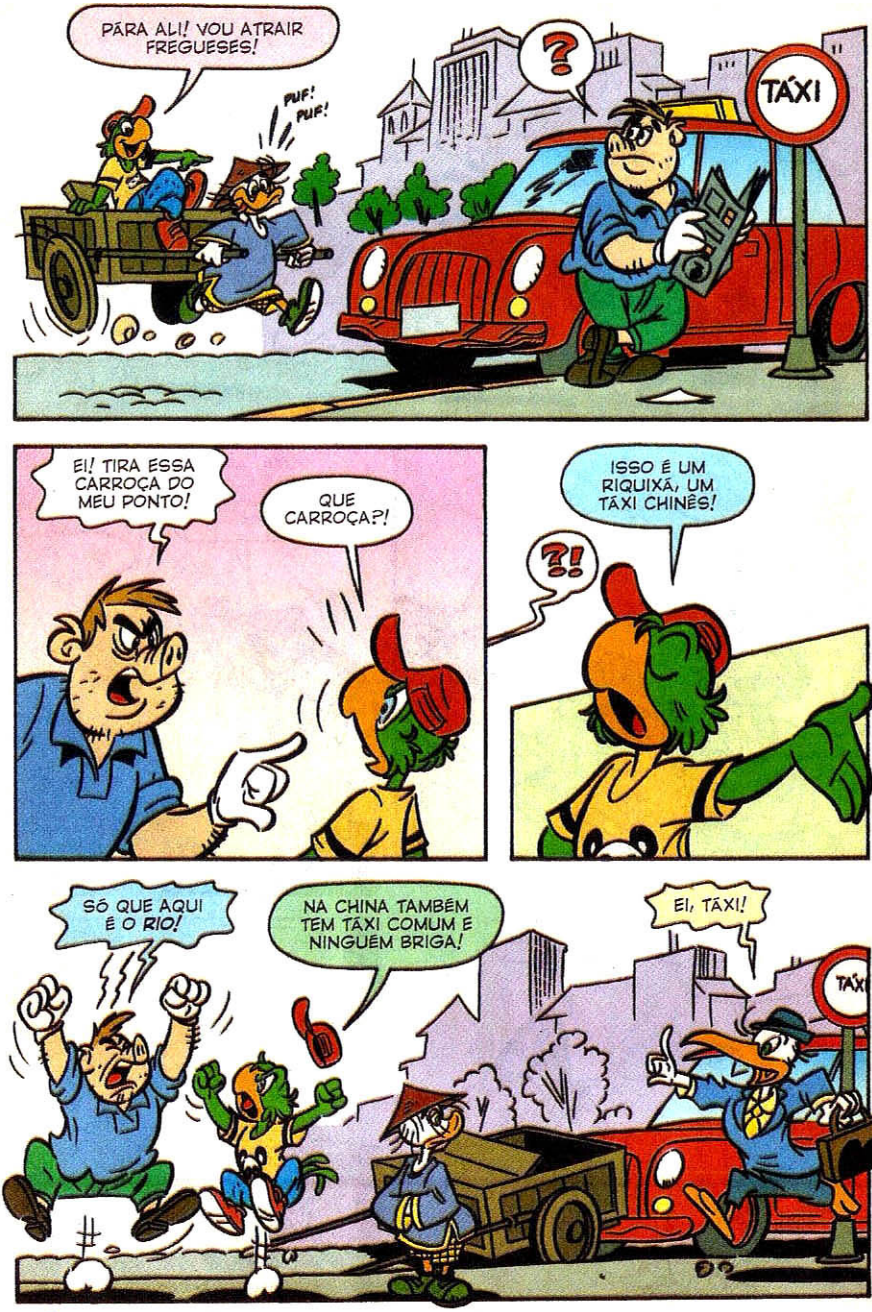
NEGÓCIO da CHINA


ENQUANTO OS *POBRES MORTAIS* TRABALHAM FEITO FORMIGAS, NÓS SÓ NO BEM-BOM!
ISSO ME LEMBRA...
...A *FÁBULA DA CIGARRA E DA FORMIGA!* NO FINAL, A CIGARRA SE DÁ MAL, NÉ?
OU SERÁ QUE NÃO?
ZÉ? OUVIU O QUE EU DISSE?
ZÉ?
HUM...
VENDE-SE ESTA CARROÇA

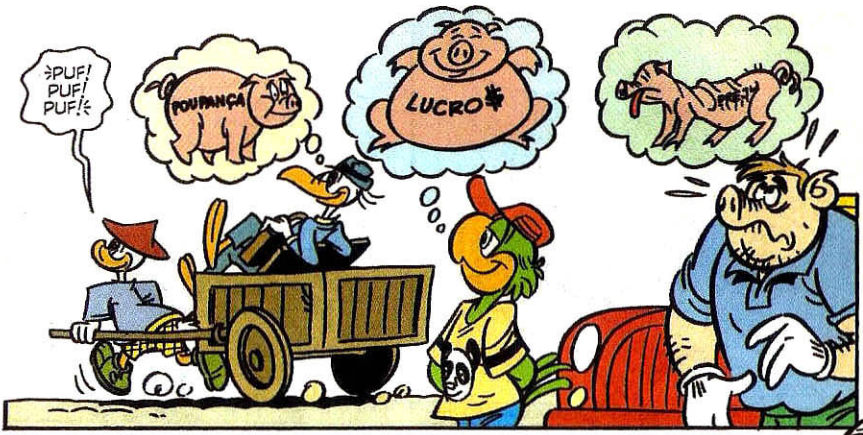

EI, MOÇO! QUANTO QUER PELA CARROÇA?
?
QUINHENTÃO!
Ô LOUCO! É DE OURO?
VALOR SENTIMENTAL... PERDI MEU CAVALO RECENTEMENTE!
CHUIF!
OH...
ELE FUGIU COM A ÉGUA DO VIZINHO!
CHUIF!
OH...
CHUIF!
SÓ COMPRO SE PUDER EXPERIMENTAR!
O SENHOR TEM CAVALO?
FUNGA!
ASSOA!

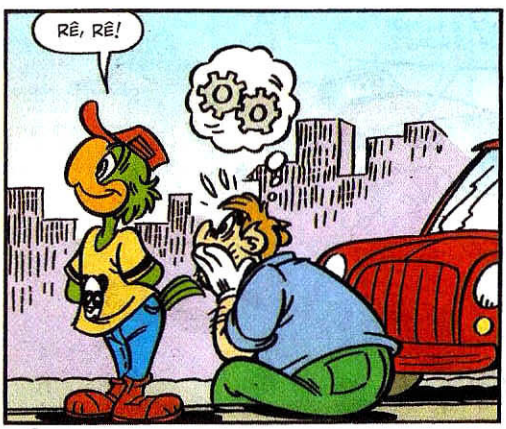

SE TEM!
BAH! "O SENHOR TEM CAVALO?"
ORA, NÃO É TÃO PESADA ASSIM!
O QUE VAI FAZER COM ISSO, AFINAL?
LEMBRA DO CARA DO TÁXI?
CLARO!
E DAQUELE FILME QUE VIMOS ONTEM NA TV?
AQUELE DA CHINA, MOSTRANDO GENTE ANDANDO DE REQUEIJA?
RIQUIXÁ!
POIS ENTÃO! QUER TRANSPORTE MAIS BARATO? E OLHA SÓ QUE LINDA FANTASIA DE CHINÊS!

NÃO, NÃO E NÃO!
MAS, NESTOR...
PUF!
AFONSINHO! EXPERIMENTA ISTO!
PRA MIM? OBA!
PUXA! ATÉ PAREÇO AQUELE CONDUTOR DE REQUEIJÃO DO FILME DE ONTEM!
RIQUIXÁ!
E TEM MAIS! ADIVINHA O QUE TENHO PRA COMPLETAR A ROUPA!
O QUÊ?
MAGNÍFICO! VOCÊ É UM RIQUIXEIRO NATO!
LEGAL! PUF!


PÁRA AÍ!! VOU ATRAIR FREGUESES!
PUF! PUF!
?
TÁXI
EI! TIRA ESSA CARROÇA DO MEU PONTO!
QUE CARROÇA?!
ISSO É UM RIQUIXÁ, UM TÁXI CHINÊS!
?!
SÓ QUE AQUI É O RIO!
NA CHINA TAMBÉM TEM TÁXI COMUM E NINGUÉM BRIGA!
EI, TÁXI!
TÁXI

AVENIDA ATLÂNTICA, RÁÁÁP...
É PRA JÁ, CAVALHEIRO!
PERAÍ... ISSO É UMA CARROÇA!
TÁXI DE VERDADE! OLHA O TÁXI DE VERDADE!
A AVENIDA ATLÂNTICA É LONGE! VOU DE TÁXI DE VERDADE!
TÁXI
UM TÁXI DE VERDADE COBRARIA UM DÉCIMO DO PREÇO DA CORRIDA?
PENSANDO MELHOR...
!
$ $ $
POR FAVOR, MOÇO!
AVENIDA ATLÂNTICA!
SIM, HONORÁVEL SENHOR!


PUF! PUF! PUF!
POUPANÇA
LUCRO


RÊ, RÊ!

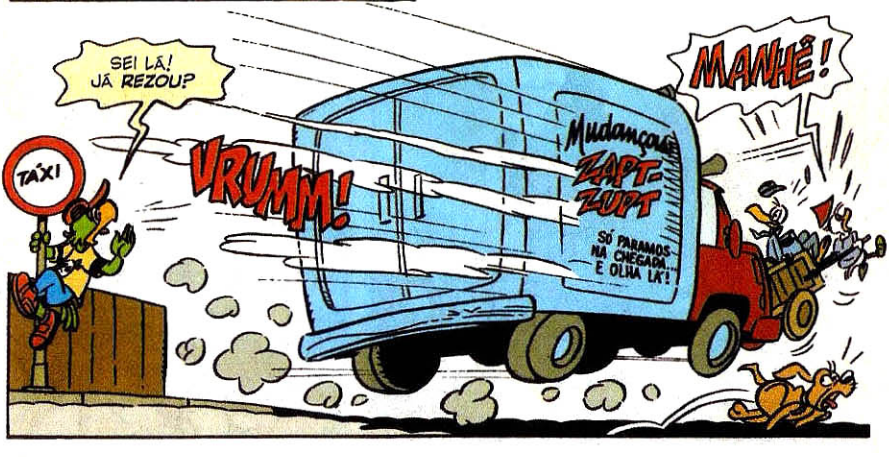
AHÃ! TE PEGUEI! CADÊ SUA LICENÇA DE TAXISTA?

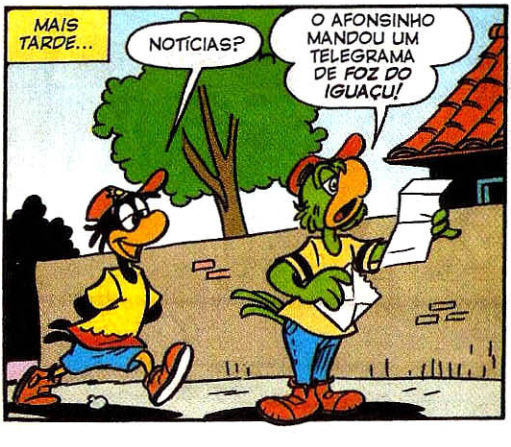
LICENÇA PRA UM RIQUIXÁ CHINÊS? NÃO ENCHE!

VOCÊ NÃO PERDE POR ESPERAR! GRRR!
BYE, BYE!

ZÉ!
AH, LÁ VEM O AFONSINHO! RÁPIDO O RAPAZ, HEIN?
TÁXI

VRRUM!
FOMM!
ZÉ, TEM UMA JAMANTA ME SEGUINDO! O QUE EU FAÇO?


SEI LÁ! JÁ REZOU?
TÁXI
VRUMM!
MANHÊ!
Mudanças ZAPT-ZUPT
SÓ PARAMOS NA CHEGADA E OLHA LÁ!

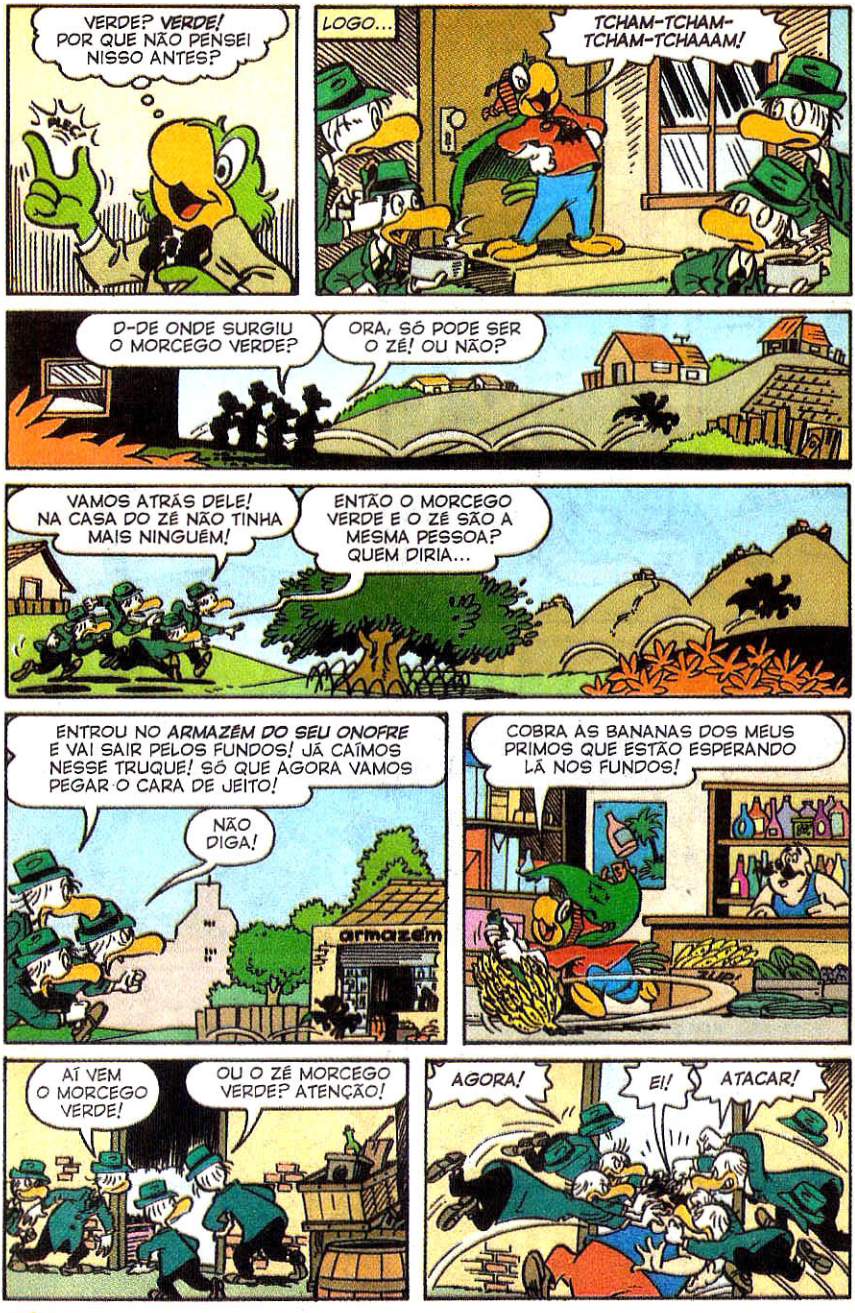

MAIS TARDE...
NOTÍCIAS?
O AFONSINHO MANDOU UM TELEGRAMA DE FOZ DO IGUAÇU!

A MUDANÇA DO CAMINHÃO ERA PRA LÁ?
ENGRAÇADINHO...

DROGA! PERDI UM NEGOCIÃO E ESTOU COM O DONO DA CARROÇA ATRÁS DE MIM!
ALIÁS, FALANDO NO COISA-RUIM...
CADÊ MEU DINHEIRO?!
TCHAU PRA VOCÊS!
TÁXI!
SEGUE AQUELE PAPAGAIO!
JURA?
TÁXI
ATÉ NA CHINA! IUPIII!
CRINCH!
VRUUMM!
SOCOOORRO!
Fim

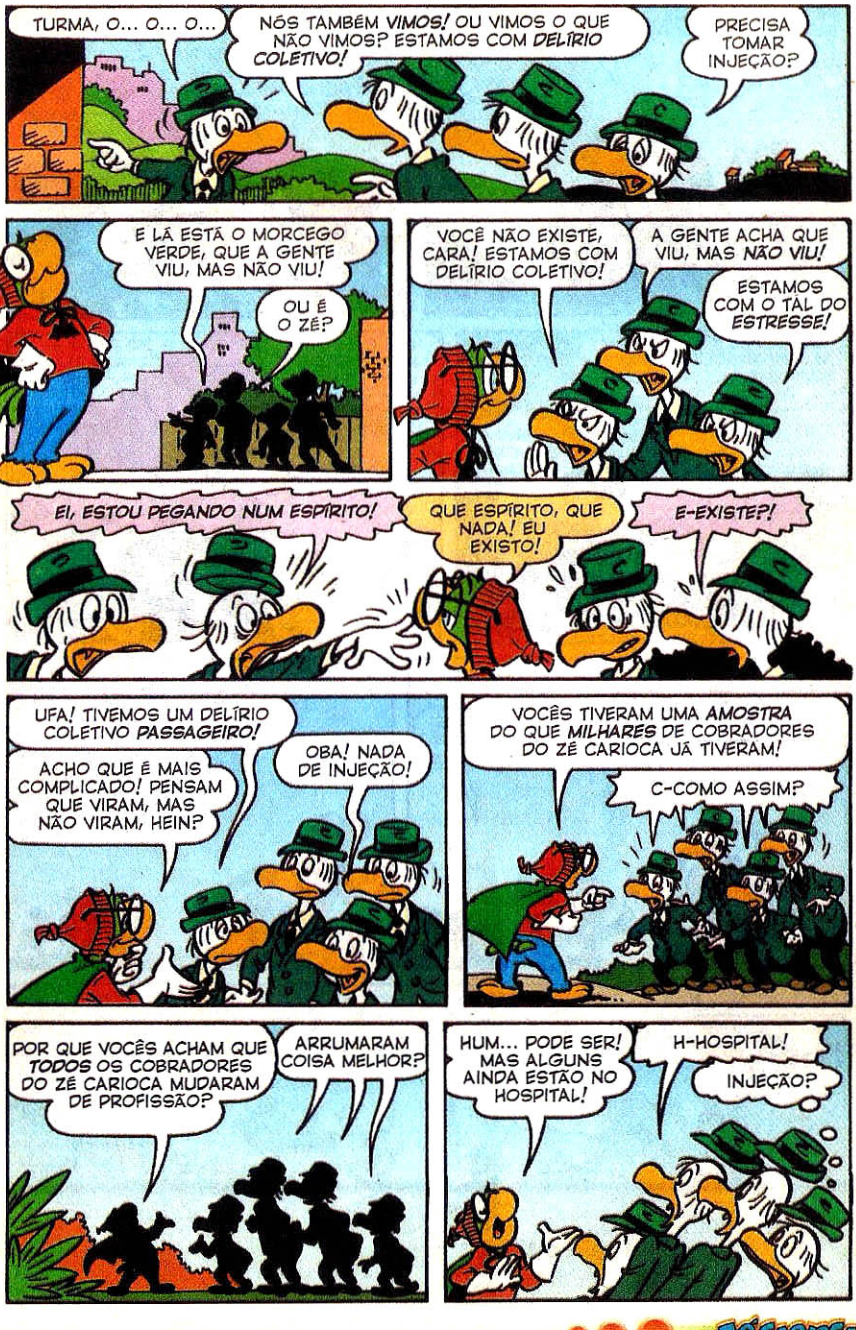
Walt Disney
ZÉ CARIOCA

O DELÍRIO COLETIVO


VERDE? VERDE! POR QUE NÃO PENSEI NISSO ANTES?
FLEC!
LOGO...
TCHAM-TCHAM-TCHAM-TCHAAAM!
D-DE ONDE SURGIU O MORCEGO VERDE?
ORA, SÓ PODE SER O ZÉ! OU NÃO?
VAMOS ATRÁS DELE! NA CASA DO ZÉ NÃO TINHA MAIS NINGUÉM!
ENTÃO O MORCEGO VERDE E O ZÉ SÃO A MESMA PESSOA? QUEM DIRIA...
ENTROU NO ARMAZÉM DO SEU ONOFRE E VAI SAIR PELOS FUNDOS! JÁ CAÍMOS NESSE TRUQUE! SÓ QUE AGORA VAMOS PEGAR O CARA DE JEITO!
NÃO DIGA!
armazém
COBRA AS BANANAS DOS MEUS PRIMOS QUE ESTÃO ESPERANDO LÁ NOS FUNDOS!
AÍ VEM O MORCEGO VERDE!
OU O ZÉ MORCEGO VERDE? ATENÇÃO!
AGORA!
EI!
ATACAR!

M-MAS... NÃO É O MORCEGO VERDE!
E NEM O ZÉ CARIOCA!
CLARO QUE NÃO, SEUS IDIOTAS!
E TRATEM DE PAGAR AS 30 PRATAS DAS BANANAS QUE O PRIMO DE VOCÊS COMPROU!
30 PRATAS? *PRIMO?*
SERÁ QUE SOMOS PRIMOS DO ZÉ?
OU DO MORCEGO VERDE?
ASDRÚBAL, DEBITA A GRANA NA CONTA DO ZÉ!
MAS A IDÉIA DE PEGAR O MORCEGO PELOS FUNDOS FOI *SUA*, ARLINDO!
FOI, SIM!
OU SERÁ QUE O MORCEGO VERDE NÃO É O ZÉ?
HUM!
É NO QUE EU ESTAVA PENSANDO...
MAS, SE ELE ESTAVA NA CASA DO ZÉ... É, TÁ COMPLICADO!
AÍ VEM O CORVO AMIGO DO ZÉ!
É O NESTOR!
CORVO OU URUBU?
O ZÉ NÃO ESTÁ!
COMO VOCÊS SABEM?
A CASA ESTÁ VAZIA!
VAZIA?! OLHEM O ZÉ LÁ!
MAS... MAS...
ACHO QUE PRECISAMOS DE FÉRIAS! OU ESTAMOS SOFRENDO DE *DELÍRIO COLETIVO*, VENDO... O QUE NÃO EXISTE? ¿GLUP!?
D-DELÍRIO COLETIVO? NOOOSSA! ISSO PEGA?

EI! AGORA FOI O NESTOR QUEM SUMIU!
E O ZÉ TAMBÉM NÃO ESTÁ MAIS LÁ!
O NESTOR DEVE TER IDO ATÉ A CASA DELE!
VAMOS DAR UMA CHEGADA LÁ!
COBRADOR SOOOFRE...
N-NINGUÉM EM CASA!
É UM PERIGO DEIXAR A PORTA ABERTA!
PERIGO É DEIXAR QUE ME ENCONTREM! ESTE PORÃO SECRETO JÁ ACABOU COM A CARREIRA DE MUITOS COBRADORES!
ENQUANTO ISSO...
NITERÓI, VOCÊ TOMA CONTA DO ARMAZÉM ENQUANTO EU VOU ATÉ O BANCO PAGAR A CONTA DE LUZ?
NA BOA!
VOCÊ DISSE... ESTAMOS VENDO O QUE NÃO EXISTE?
ISSO MESMO!
MAS NÓS VIMOS O SEU ONOFRE! COMO É QUE A GENTE NÃO IA VER O ZÉ E O NESTOR?
A ANACOZECA ESTÁ ENVOLVIDA TEMPO DEMAIS COM O ZÉ CARIOCA... DEVE SER O TAL DE ESTRESSE DE QUE O PESSOAL FALA!
POR VIA DAS DÚVIDAS, VOU VER SE O SEU ONOFRE ESTÁ LÁ!


TURMA, O... O... O...
NÓS TAMBÉM VIMOS! OU VIMOS O QUE NÃO VIMOS? ESTAMOS COM DELÍRIO COLETIVO!
PRECISA TOMAR INJEÇÃO?
E LÁ ESTÁ O MORCEGO VERDE, QUE A GENTE VIU, MAS NÃO VIU!
OU É O ZÉ?
VOCÊ NÃO EXISTE, CARA! ESTAMOS COM DELÍRIO COLETIVO!
A GENTE ACHA QUE VIU, MAS NÃO VIU!
ESTAMOS COM O TÁL DO ESTRESSE!
EI, ESTOU PEGANDO NUM ESPÍRITO!
QUE ESPÍRITO, QUE NADA! EU EXISTO!
E-EXISTE?!
UFA! TIVEMOS UM DELÍRIO COLETIVO PASSAGEIRO!
ACHO QUE É MAIS COMPLICADO! PENSAM QUE VIRAM, MAS NÃO VIRAM, HEIN?
OBA! NADA DE INJEÇÃO!
VOCÊS TIVERAM UMA AMOSTRA DO QUE MILHARES DE COBRADORES DO ZÉ CARIOCA JÁ TIVERAM!
C-COMO ASSIM?
POR QUE VOCÊS ACHAM QUE TODOS OS COBRADORES DO ZÉ CARIOCA MUDARAM DE PROFISSÃO?
ARRUMARAM COISA MELHOR?
HUM... PODE SER! MAS ALGUNS AINDA ESTÃO NO HOSPITAL!
H-HOSPITAL!
INJEÇÃO?

PEGARAM O TAL DE BICO DE PAPAGAIO! E COMEÇA ASSIM... PARECE QUE A GENTE VÊ, MAS NÃO VÊ!
BICO DE PAPAGAIO?
JÁ OUVI FALAR!
VOCÊS FICARAM MUITO TEMPO ATRÁS DO ZÉ CARIOCA E ATINGIRAM O LIMITE MÁXIMO! MUDEM DE PROFISSÃO ENQUANTO É TEMPO! ESQUEÇAM O ZÉ!
GLUP!
DESISTAM! E CONTINUEM VIVOS! PROCUREM UMA PROFISSÃO MAIS DECENTE! BLÁ, BLÁ, BLÁ...
SENÃO... INJEÇÃO! ARGH!
MAS O ZÉ DEVE MAIS DE DEZ MIL PRA GENTE!
E MAIS 30 PRATAS DAS BANANAS!
VOCÊ É O ZÉ?
EI! VOCÊ É QUE DEVE 30 PRATAS PRA GENTE!
SE EU SOU O ZÉ... OLHA O BICO DE PAPAGAIO!
ESQUECE, ARLINDO!
BICO DE PAPAGAIO... NÃO ENGOLI ESSA!
EU ENGOLI!
EU TAMBÉM!
SÓ...
DIAS DEPOIS...
É O ZÉ CARIOCA DE NOVO! SEBO NAS CANELAS, TURMA!
SAI PRA LÁ, BICO DE PAPAGAIO!
ESTOU ME DIVERTINDO À BEÇA! COBRADORES FUGINDO DO DEVEDOR! EH, EH, EH!
Fim

CANTINHO DO ZÉ

ADIVINHAÇÕES

1) Qual é o resultado do cruzamento de um elefante com um escoteiro?
2) O que você dá sem saber que, se soubesse, não daria?
3) Encontrar uma ferradura é sinal de sorte. Encontrar quatro significa o quê?

EVERTON BATISTA CALIPO (13 anos)
São Paulo – SP

Respostas:
1) Um elefante que ajuda os velhinhos a atravessar a rua;
2) Um tropeção; **3)** Que um cavalo está descalço.

Meu nome é Mário e adoro o gibi do Zé Carioca. Gosto das histórias, personagens, piadas, de tudo, mas sinto falta de passatempos e brincadeiras na publicação. Acho que colocar isso deixaria o gibi ainda mais divertido.

MÁRIO CÉSAR DE OLIVEIRA (11 anos)
São Paulo – SP

Mário, sua sugestão foi anotada. Vamos discutir a idéia e bolar algumas maneiras de deixar o gibi do Zé ainda mais divertido.

Ainda existem histórias inéditas do Zé Carioca?

MARCO AURÉLIO ORNELLAS (12 anos)
Rio de Janeiro – RJ

Sim, Marco, existem histórias inéditas. Atualmente elas são produzidas na Holanda. Os artistas de lá gostam bastante de personagens como o Zé Carioca e o Panchito. Um bom exemplo é a aventura O Rapto da Donzela, *publicada na edição comemorativa dos 60 anos do Zé Carioca. Aguarde novidades em 2004.*

Oi, sou superfã de vocês. Meu melhor passatempo é ler seus gibis. Pois é, mas estou aqui porque gostaria de saber como é que faço para assinar o gibi. P.S.: Mandem abraços aos meus filhos Maycon, Milena, Samara e à minha esposa, Tina.

VALBERTO ALVES DE SOUZA (37 anos)
Teresina – PI

Valberto, ficamos orgulhosos em tê-lo como fã... ou melhor, superfã. Atualmente não é possível fazer assinatura das revistas em quadrinhos, com exceção de Witch, *uma publicação para meninas. Os telefones e o e-mail, caso você se interesse, seguem abaixo. Atendendo ao seu pedido, aqui vai um abraço da Redação para seus filhos e para sua esposa.*
PARA ASSINAR
Grande São Paulo: 3347-2121
Demais localidades: 0800-701-2828
e-mail: abril.assinaturas@abril.com.br

JONATHAN MARCEL RADIESKE
Horizontina – RS

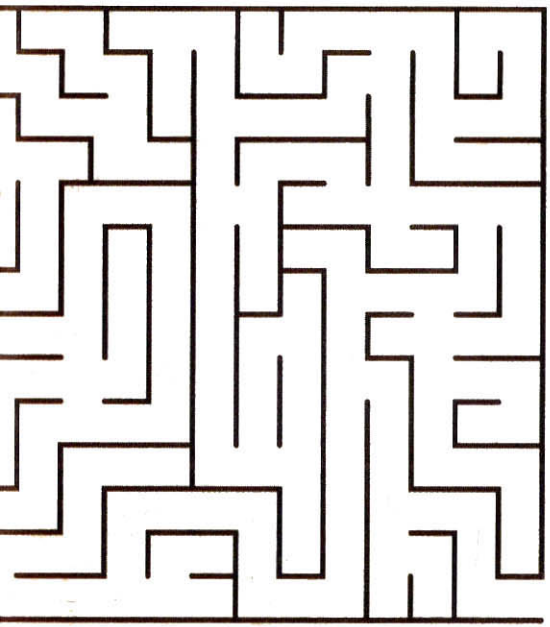
Ei! Que tal você caprichar e fazer desenhos dos amigos do Zé?
Estamos esperando!
CANTINHO DO ZÉ – Av. das Nações Unidas, 7221, 8º andar – 05425-902 – São Paulo – SP
E-mail: disney.abril@atleitor.com.br

POUPANÇA DA CAIXA

Poupar é muito mais que guardar dinheiro.
Abra uma poupança na CAIXA e

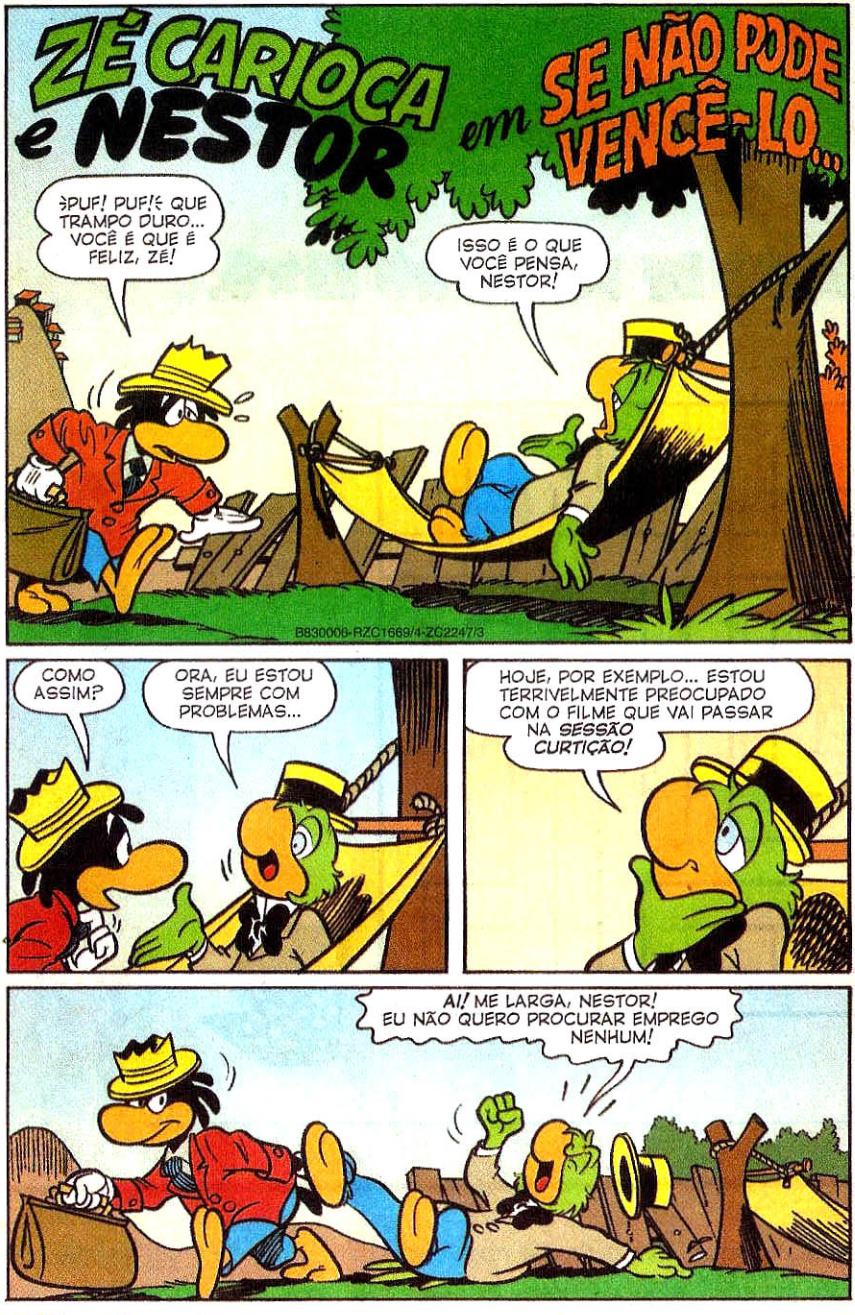
FischerAmérica

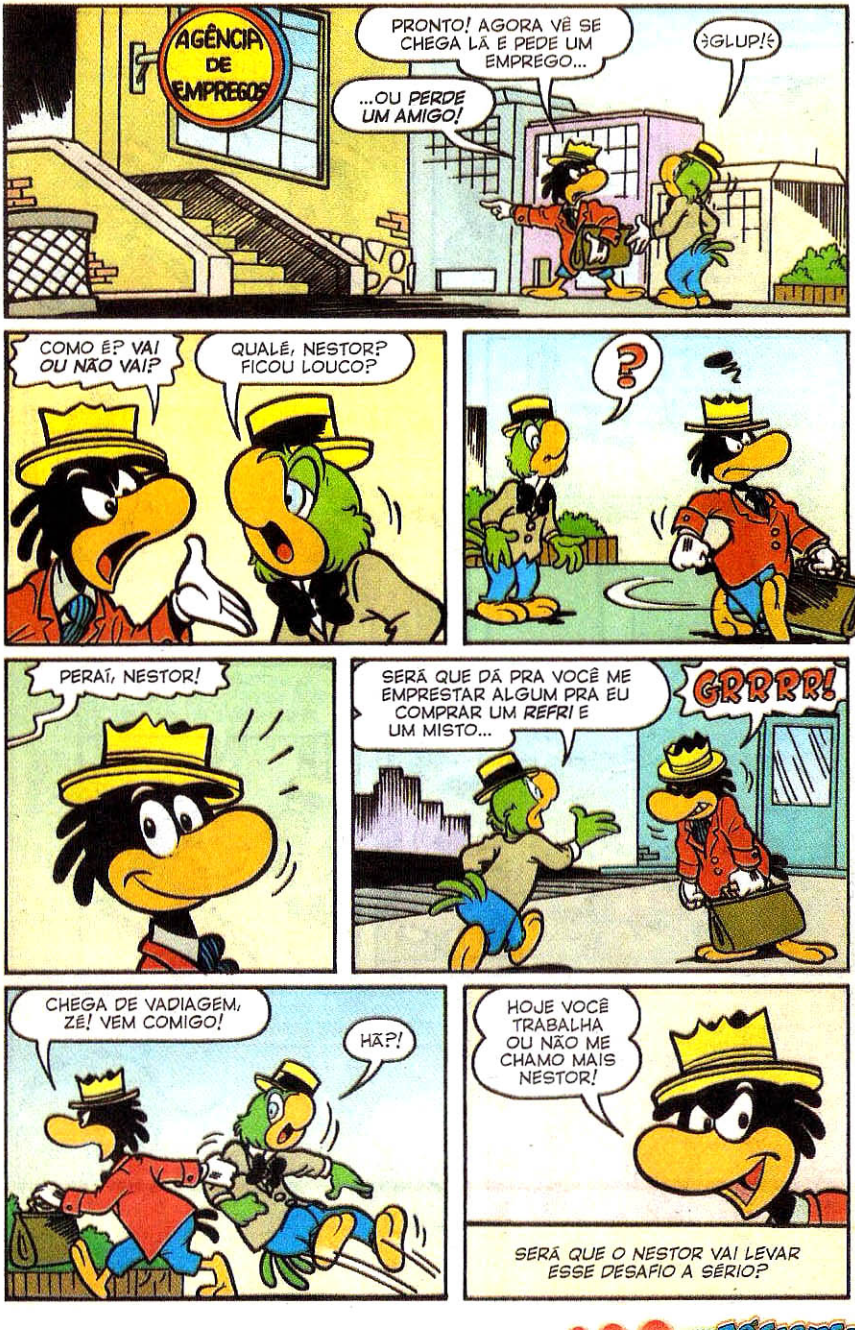
PEDAÇO DE PAPEL NO LIXO.

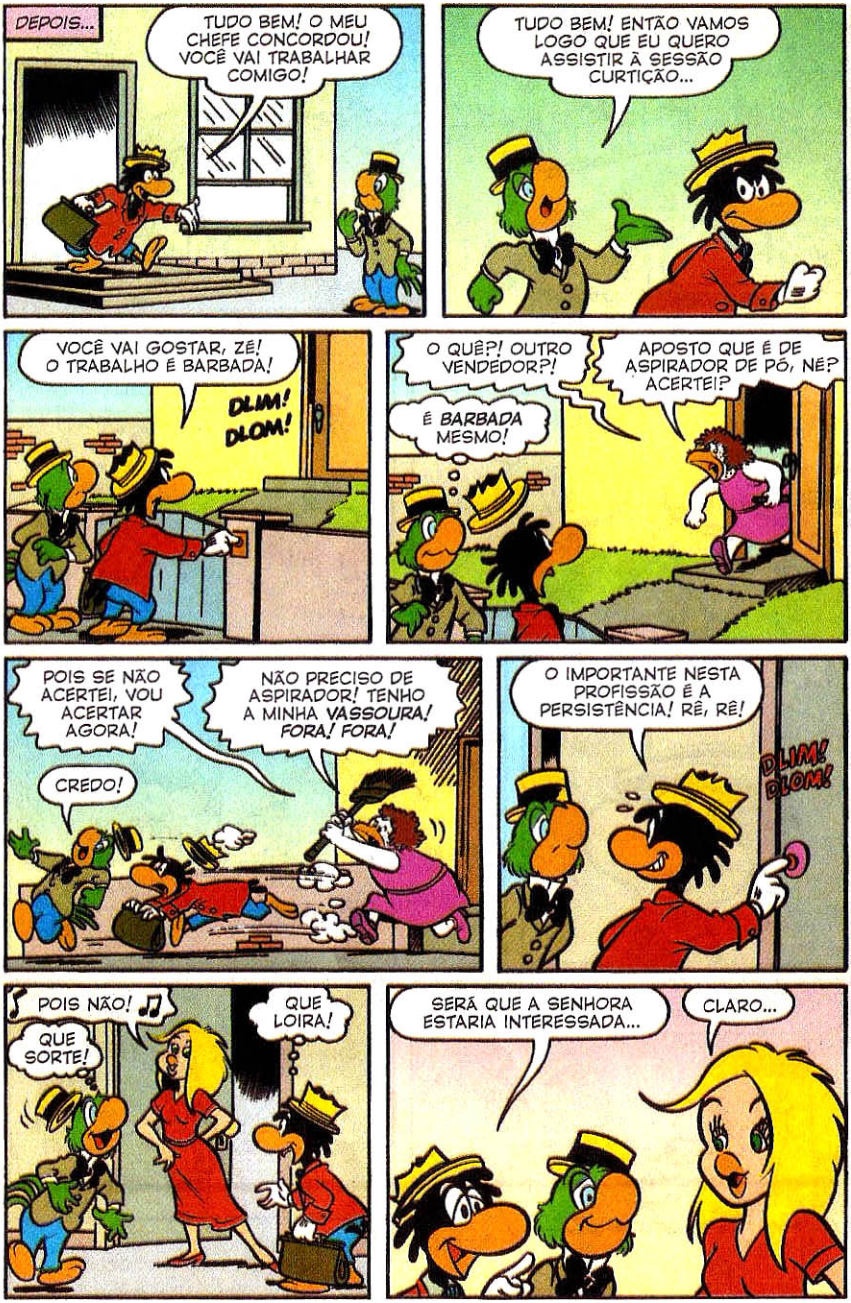


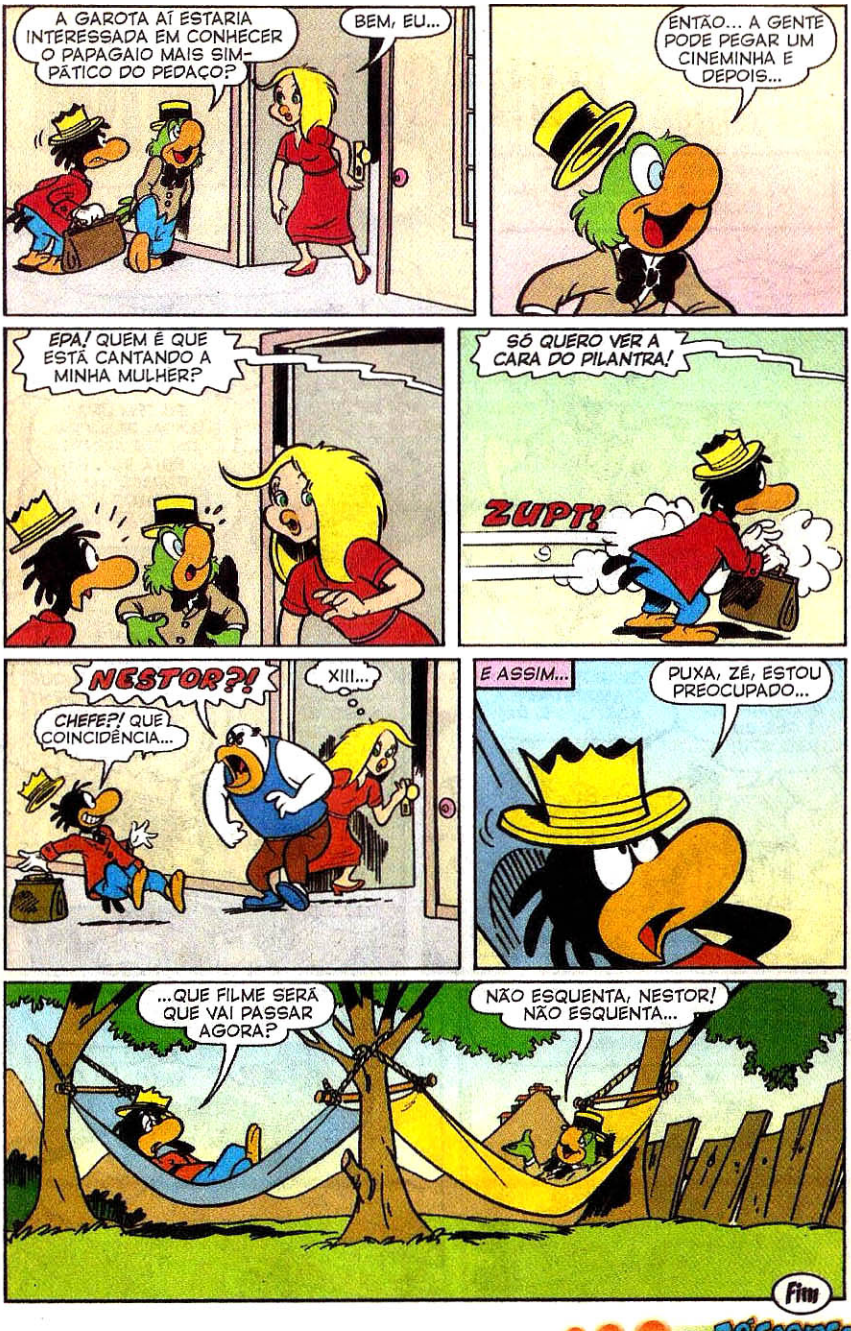
É pensar em você, nos outros e no futuro.
vem pra Força X você também.

CAIXA


ZÉ CARIOCA e NESTOR em SE NÃO PODE VENCÊ-LO...
PUF! PUF! QUE TRAMPO DURO... VOCÊ É QUE É FELIZ, ZÉ!
ISSO É O QUE VOCÊ PENSA, NESTOR!
B830006-RZC1669/4-ZC22473
COMO ASSIM?
ORA, EU ESTOU SEMPRE COM PROBLEMAS...
HOJE, POR EXEMPLO... ESTOU TERRIVELMENTE PREOCUPADO COM O FILME QUE VAI PASSAR NA SESSÃO CURTIÇÃO!
AI! ME LARGA, NESTOR! EU NÃO QUERO PROCURAR EMPREGO NENHUM!


AGÊNCIA DE EMPREGOS
PRONTO! AGORA VÊ SE CHEGA LÁ E PEDE UM EMPREGO...
...OU PERDE UM AMIGO!
GLUP!
COMO É? VAI OU NÃO VAI?
QUALÉ, NESTOR? FICOU LOUCO?
?
PERAÍ, NESTOR!
SERÁ QUE DÁ PRA VOCÊ ME EMPRESTAR ALGUM PRA EU COMPRAR UM REFRI E UM MISTO...
GRRRR!
CHEGA DE VADIAGEM, ZÉ! VEM COMIGO!
HÃ?!
HOJE VOCÊ TRABALHA OU NÃO ME CHAMO MAIS NESTOR!
SERÁ QUE O NESTOR VAI LEVAR ESSE DESAFIO A SÉRIO?


DEPOIS...
TUDO BEM! O MEU CHEFE CONCORDOU! VOCÊ VAI TRABALHAR COMIGO!
TUDO BEM! ENTÃO VAMOS LOGO QUE EU QUERO ASSISTIR À SESSÃO CURTIÇÃO...
VOCÊ VAI GOSTAR, ZÉ! O TRABALHO É BARBADA!
DLIM! DLOM!
O QUÊ?! OUTRO VENDEDOR?!
É BARBADA MESMO!
APOSTO QUE É DE ASPIRADOR DE PÓ, NÉ? ACERTEI?
POIS SE NÃO ACERTEI, VOU ACERTAR AGORA!
CREDO!
NÃO PRECISO DE ASPIRADOR! TENHO A MINHA VASSOURA! FORA! FORA!
O IMPORTANTE NESTA PROFISSÃO É A PERSISTÊNCIA! RÊ, RÊ!
DLIM! DLOM!
POIS NÃO!
QUE SORTE!
QUE LOIRA!
SERÁ QUE A SENHORA ESTARIA INTERESSADA...
CLARO...


A GAROTA AÍ ESTARIA INTERESSADA EM CONHECER O PAPAGAIO MAIS SIMPÁTICO DO PEDAÇO?
BEM, EU...
ENTÃO... A GENTE PODE PEGAR UM CINEMINHA E DEPOIS...
EPA! QUEM É QUE ESTÁ CANTANDO A MINHA MULHER?
SÓ QUERO VER A CARA DO PILANTRA!
ZUPT!
NESTOR?!
XIII...
CHEFE?! QUE COINCIDÊNCIA...
E ASSIM...
PUXA, ZÉ, ESTOU PREOCUPADO...
...QUE FILME SERÁ QUE VAI PASSAR AGORA?
NÃO ESQUENTA, NESTOR! NÃO ESQUENTA...
Fim

Walt Disney

ZÉ CARIOCA e Nestor

FÉRIAS EM TOA-TOA

O ZÉ CARIOCA, QUE NUNCA FAZ NADA NA VIDA, ENTROU EM FÉRIAS... QUEM DIRIA?!

ISTO É QUE É VIDA, HEIN, NESTOR? NADA PRA FAZER, COCO VERDE GELADO, SOL, MAR...

SÓ TEM UMA COISA, ZÉ... PRA ONDE A GENTE ESTÁ INDO? PARECE QUE ESTAMOS NOS *MARES DO SUL!*

B820371-RZC1657/1-ZC2247/4

E EU SEI LÁ? PERGUNTAR PRO CAPITÃO É QUE EU NÃO VOU!

CLARO! UAH! SOMOS *CLANDESTINOS* A BORDO! RÊ, RÊ!

CALA O BICO, NESTOR! QUER QUE ALGUÉM OUÇA VOCÊ?

MUMMFF...

PENSEI QUE AQUI A GENTE ESTAVA EM SEGURANÇA, ZÉ!

VAMOS VOLTAR PRO PORÃO! LIGARAM AS CALDEIRAS E ISTO TÁ FICANDO *QUENTE!*

BAH! O PORÃO É ESCURO E ÚMIDO!

NÃO RECLAMA! VAMOS DESCER NO PRIMEIRO PORTO!

AHÁ!

ENTÃO ERA VERDADE... CLANDESTINOS A BORDO!
AHHHH!
C-CALMA, MOÇO... A GENTE SÓ PEGOU UMA CARONA...
PORÃO

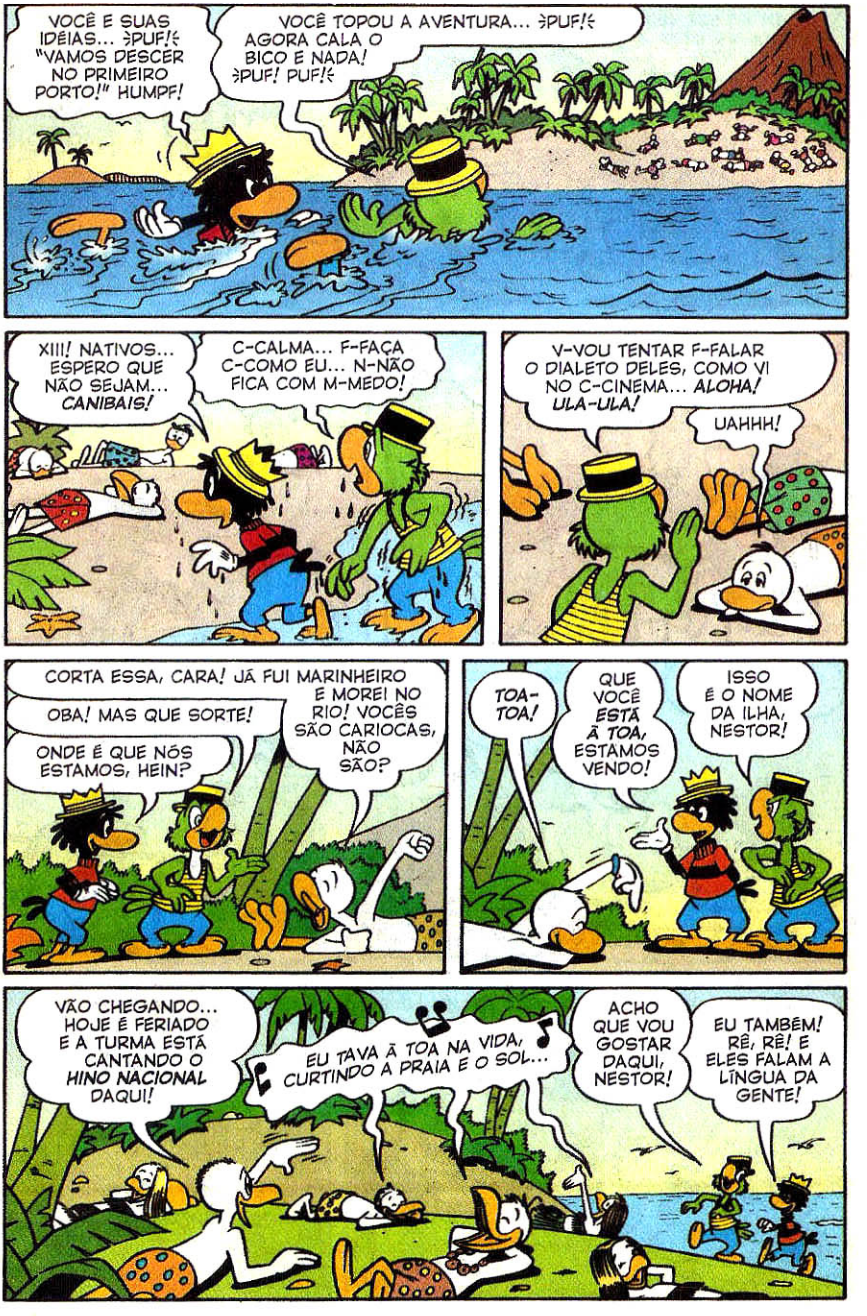
ENGRAÇADINHOS!
COMO DESCOBRIRAM A GENTE?

VOCÊS FORAM VISTOS PELA TRIPULAÇÃO DAQUELE NAVIO! AVISARAM PELO RÁDIO!
HUMPF! AQUELE DEVE SER O DEDO-DURO DOS MARES!

AÍ ESTÃO OS ESPERTINHOS!
FIZERAM UMA COBERTURA SOBRE A CHAMINÉ, HEIN?
COM ESPREGUIÇADEIRAS E TUDO!
POR ISSO ESTAVAM FALTANDO COCOS E BOLACHAS NA DESPENSA!

POR FALAR EM BOLACHAS, O QUE A GENTE FAZ COM ELES?
COMO NÃO SE USA MAIS ANDAR PELA PRANCHA...

...VAMOS USAR OUTRO MÉTODO!
TUM!
CHUT!
AIII!
UIII!


VOCÊ E SUAS IDÉIAS... PUF! "VAMOS DESCER NO PRIMEIRO PORTO!" HUMPF!
VOCÊ TOPOU A AVENTURA... PUF! AGORA CALA O BICO E NADA! PUF! PUF!
XIII! NATIVOS... ESPERO QUE NÃO SEJAM... CANIBAIS!
C-CALMA... F-FAÇA C-COMO EU... N-NÃO FICA COM M-MEDO!
V-VOU TENTAR F-FALAR O DIALETO DELES, COMO VI NO C-CINEMA... ALOHA! ULA-ULA!
UAHHH!
CORTA ESSA, CARA! JÁ FUI MARINHEIRO E MOREI NO RIO! VOCÊS SÃO CARIOCAS, NÃO SÃO?
OBA! MAS QUE SORTE!
ONDE É QUE NÓS ESTAMOS, HEIN?
TOA-TOA!
QUE VOCÊ ESTÁ À TOA, ESTAMOS VENDO!
ISSO É O NOME DA ILHA, NESTOR!
VÃO CHEGANDO... HOJE É FERIADO E A TURMA ESTÁ CANTANDO O HINO NACIONAL DAQUI!
EU TAVA À TOA NA VIDA, CURTINDO A PRAIA E O SOL...
ACHO QUE VOU GOSTAR DAQUI, NESTOR!
EU TAMBÉM! RÊ, RÊ! E ELES FALAM A LÍNGUA DA GENTE!

PUXA, O PESSOAL NÃO SE LEVANTA NEM PRA DANÇAR!
TÁ TODO MUNDO NUMA BOA! ESTE É O LUGAR QUE EU SEMPRE PROCUREI!
EI, O MANDA-CHUVA VEM VINDO!

AHHH! É O CHEFE DA ILHA!
QUE CARRO ESTRANHO ELE TEM!
CHEGA MAIS, TCHURMA!

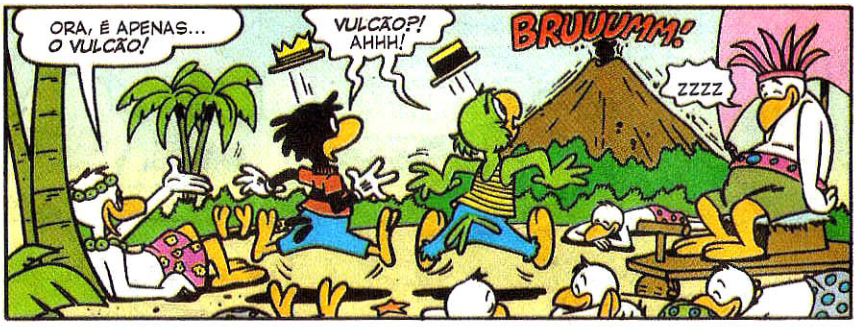
POR QUE ESTÃO EM PÉ? VÃO ACABAR SE CANSANDO!
LEGAL! ELE TAMBÉM FALA A NOSSA LÍNGUA!
EM TODOS OS SENTIDOS... EH, EH, EH!

A VIDA É BOA, EM TOA-TOA... UAAHH!
TÔ SABENDO, TÔ SABENDO!
E TIVEMOS SORTE DE CHEGAR NUM FERIADO!

AQUI SÓ UMA COISA É ESTRITAMENTE PROIBIDA...
O QUÊ? HEIN?!

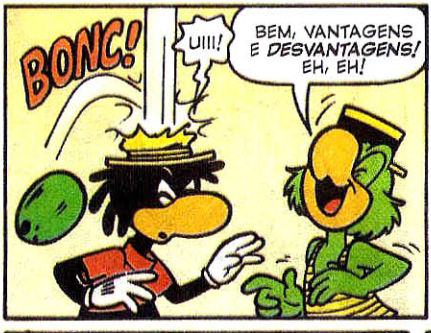
TRABALHAR!
BELEZA!
ENTÃO... TODO DIA É FERIADO!

A VIDA QUE SEMPRE PEDI...
BRUUUMM!
EPA! O QUE FOI ISSO?


ORA, É APENAS... O VULCÃO!
VULCÃO?! AHHH!
BRUUUMM!
ZZZZ

PSST! O CHEFE NÃO GOSTA DE SER ACORDADO!
ZZZZ
E COMO ELE CONSEGUE DORMIR COM ESSE BARULHÃO?

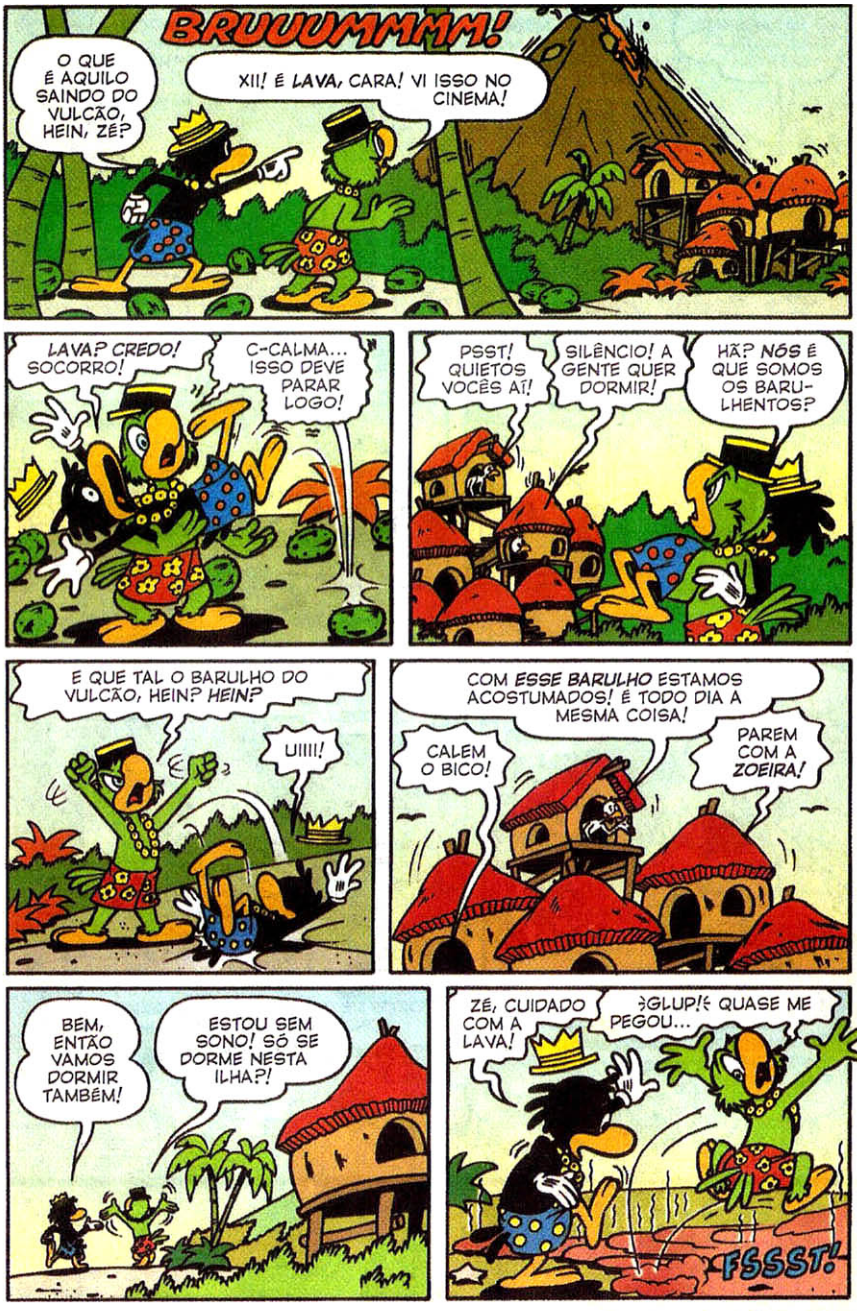
ORA, ESSE VULCÃO SÓ AMEAÇA... E AINDA TEM SUAS VANTAGENS!
É... ESTÁ SE VENDO!
PAF!


BONC!
UIII!
BEM, VANTAGENS E DESVANTAGENS! EH, EH!

E ASSIM...
SUAS IDÉIAS ACABARAM DANDO CERTO, ZÉ!
AH, FÉRIAS EM TOA-TOA... FÉRIAS ETERNAS!

UAAAH! PRECISO DAR UM JEITO DE TRAZER A ROSINHA PRA CÁ!
E EU, A GILDA! ELA IA ADORAR E...

BRUUUMMM!
EPA! O RUÍDO AGORA FOI MAIS FORTE!
E... E O TREMOR DE TERRA, TAMBÉM!

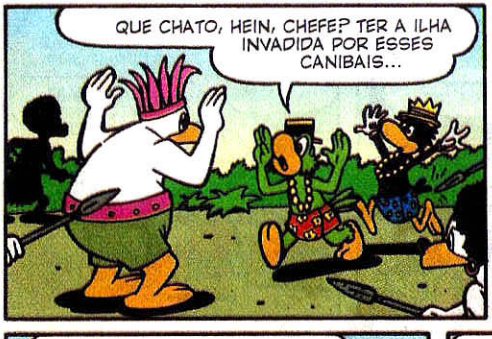

BRUUUMMMM!
O QUE É AQUILO SAINDO DO VULCÃO, HEIN, ZÉ?
XII! É LAVA, CARA! VI ISSO NO CINEMA!
LAVA? CREDO! SOCORRO!
C-CALMA... ISSO DEVE PARAR LOGO!
PSST! QUIETOS VOCÊS AÍ!
SILÊNCIO! A GENTE QUER DORMIR!
HÃ? NÓS É QUE SOMOS OS BARULHENTOS?
E QUE TAL O BARULHO DO VULCÃO, HEIN? HEIN?
UIIII!
COM ESSE BARULHO ESTAMOS ACOSTUMADOS! É TODO DIA A MESMA COISA!
CALEM O BICO!
PAREM COM A ZOEIRA!
BEM, ENTÃO VAMOS DORMIR TAMBÉM!
ESTOU SEM SONO! SÓ SE DORME NESTA ILHA?!
ZÉ, CUIDADO COM A LAVA!
¿GLUP!¿ QUASE ME PEGOU...
FSSST!

VAI ACABAR COM AQUELA CABANA!
EI! É A NOSSA CASA! MUDAMOS PRA ESSE LUGAR ONTEM!
FSSS!
É MESMO... A CHOÇA QUE DERAM PRA GENTE MORAR! E AGORA?!
B-BEM, SORTE QUE A GENTE NÃO ESTAVA LÁ DENTRO, NÉ?
CHHHH!
VAMOS TER QUE FAZER OUTRA?
QUE NADA! TEM UMA PORÇÃO DE CASAS VAZIAS POR AÍ!
É MESMO... MAS ESTAVA PENSANDO NUMA COISA...
O QUÊ?
SE AQUI NINGUÉM TRABALHA, QUEM FEZ AS CABANAS, AS REDES, OS CESTOS...
E EU SEI LÁ?
E QUER SABER O QUE MAIS? O ESFORÇO DE COMER COCOS ME DEU SONO... UAAAH!
EI! ESTOU OUVINDO MAIS BARULHO! E NÃO É DO VULCÃO!
UH-UH-UH! UH-UH-UH-UHHH!

¡GLUP!¿ É UM GRUPO DE NATIVOS... E MUITO DIFERENTES DOS DAQUI!
S-SERÁ UMA... INVASÃO?
UH-UH-UH-UH!UH-UHUUUU!

E-ESSES SÃO C-CANIBAIS!
SOCORRO! TOA-TOA FOI INVADIDA!

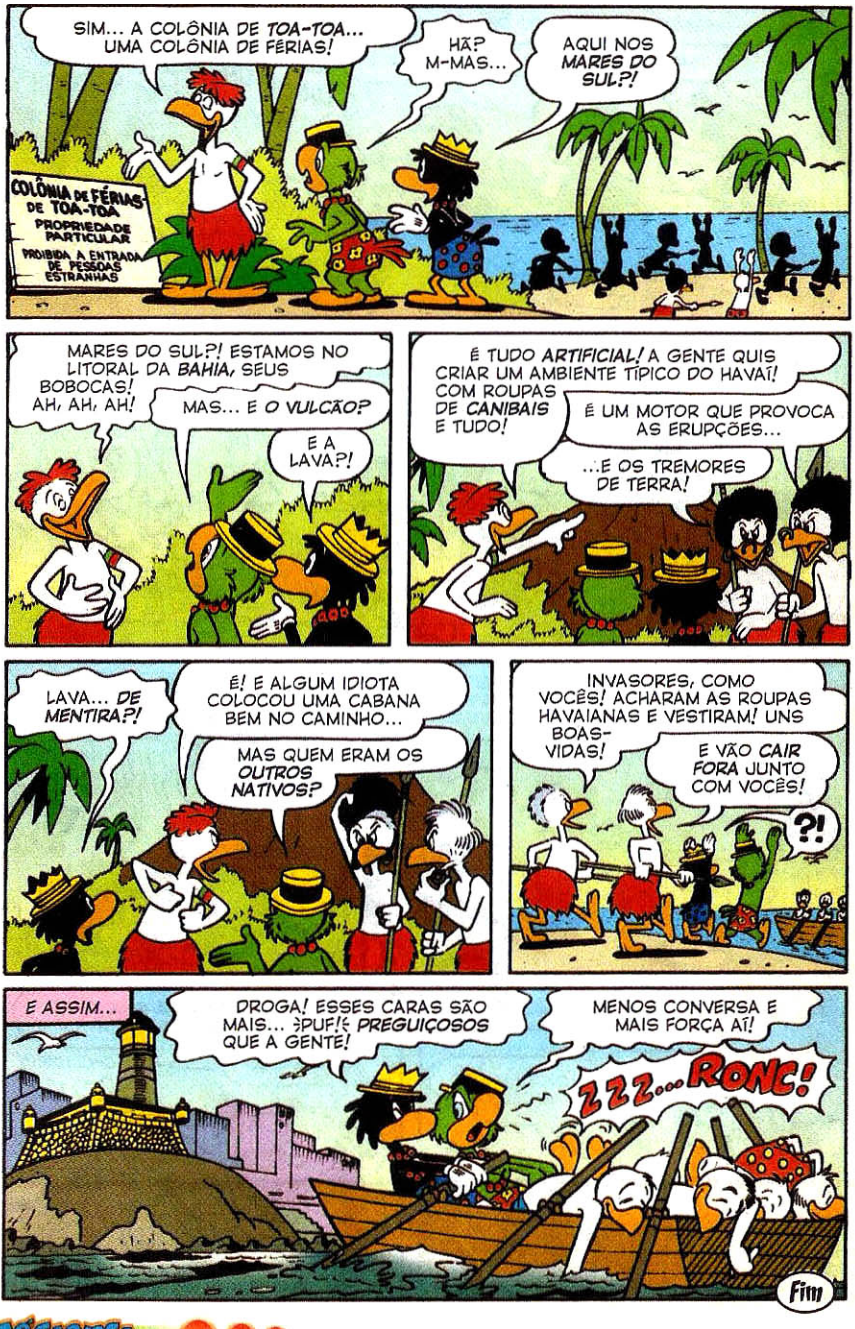
DROGA! ACABOU A MOLEZA!
É, CHEFINHO... O QUE É BOM DURA POUCO! MAS FOI UMA SEMANA E TANTO!
?!


QUE CHATO, HEIN, CHEFE? TER A ILHA INVADIDA POR ESSES CANIBAIS...

INVASORES SÃO VOCÊS! E CANIBAL É A VOVOZINHA!
HÃ?!
LEVARAM UM SUSTO, HEIN?

M-MAS... VOCÊS TAMBÉM FALAM PORTUGUÊS!
Q-QUEM SÃO VOCÊS?

SOMOS OS DONOS DA ILHA, ORA! COMPRAMOS ISTO AQUI PRA TRANSFORMAR NUM CLUBE!
C-CLUBE?!


SIM... A COLÔNIA DE TOA-TOA... UMA COLÔNIA DE FÉRIAS!
HÃ? M-MAS...
AQUI NOS MARES DO SUL?!
COLÔNIA DE FÉRIAS DE TOA-TOA
PROPRIEDADE PARTICULAR
PROIBIDA A ENTRADA DE PESSOAS ESTRANHAS
MARES DO SUL?! ESTAMOS NO LITORAL DA BAHIA, SEUS BOBOCAS! AH, AH, AH!
MAS... E O VULCÃO?
E A LAVA?!
É TUDO ARTIFICIAL! A GENTE QUIS CRIAR UM AMBIENTE TÍPICO DO HAVAÍ! COM ROUPAS DE CANIBAIS E TUDO!
É UM MOTOR QUE PROVOCA AS ERUPÇÕES...
...E OS TREMORES DE TERRA!
LAVA... DE MENTIRA?!
É! E ALGUM IDIOTA COLOCOU UMA CABANA BEM NO CAMINHO...
MAS QUEM ERAM OS OUTROS NATIVOS?
INVASORES, COMO VOCÊS! ACHARAM AS ROUPAS HAVAIANAS E VESTIRAM! UNS BOAS-VIDAS!
E VÃO CAIR FORA JUNTO COM VOCÊS!
?!
E ASSIM...
DROGA! ESSES CARAS SÃO MAIS... ¡PUF! PREGUIÇOSOS QUE A GENTE!
MENOS CONVERSA E MAIS FORÇA AÍ!
ZZZ... RONC!
Fim

ATENDIMENTO AO LEITOR

Escreva pra gente!

REVISTA ZÉ CARIOCA
Av. das Nações Unidas, 7221,
8º andar – CEP 05425-902
São Paulo – SP

e-mail:
disney.abril@atleitor.com.br

EDIÇÕES ANTERIORES

Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você.

PARA ANUNCIAR

Tel.: (11) 3037-5538
ou 3037-5930

www.publiabril.com.br

EDITORA Abril
Fundador: VICTOR CIVITA
(1907-1990)

Editor: Roberto Civita
Conselho Editorial: Roberto Civita (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), José Roberto Guzzo, Maurizio Mauro

Presidente Executivo: Maurizio Mauro

Diretor Secretário Editorial: Laurentino Gomes
Vice-Presidente Comercial: Deborah Wright
Diretora Corporativa de Publicidade: Thais Chede Soares B. Barreto

Zé Carioca

Nº 2248
JANEIRO DE 2004

Diretor de Unidade de Negócio: Mauro Calliari
Redator-Chefe: Sérgio Figueiredo
Editora: Monica Alves

Editor: Darius Roos **Repórteres:** Emerson Agune, Luise Takashina
Editores de Arte: Fábio Figueiredo, José Jimenez, Mauro Lucchini, Sérgio Furlani
Designer: Gustavo Bacan **Preparador Digital:** Dinei Balieiro
Assistente de Produção: Edésio Souza **Assistente Administrativo:** Alan Maffei
Atendimento ao Leitor: Luciana Gomes, Silmara Longo
Colaboraram nesta edição: Paulo Maffia, Prof. Roberto Elísio dos Santos (pesquisa)

APOIO EDITORIAL Diretora de Projetos: Ruth de Aquino **Diretor de Arte:** Carlos Grassetti **Diretor de Redação do Portal Abril:** Wagner Barreira **Depto. de Documentação e Abril Press:** Grace de Souza
PUBLICIDADE Diretor: Eduardo Leite **Gerente:** Renato Resston **Executivos de Contas:** Fábio Santos, João Eduardo Dias, Vlamir Aderaldo **Coordenadora:** Juliana de Moura **Diretor de Publicidade Regional:** Jacques Baisi Ricardo **Representante:** Rogério Ponce de Leon (RJ)
NÚCLEO ABRIL DE PUBLICIDADE Diretor: Pedro Codognotto **Gerentes de Vendas:** Claudia Prado, Fernando Sabadin
MARKETING DE CIRCULAÇÃO Diretor: Rodrigo Velloso **Gerente de Produto:** Nelson Azevedo **Consultora de Negócios:** Laura Andrade
MARKETING PUBLICITÁRIO Gerente: Elaine Komatsu **Assistente de Marketing Publicitário:** Renata Marques
PLANEJAMENTO E PROCESSOS Gerente: Auro Iasi **Consultor Financeiro:** Anderson Portela **Coordenador de Processos de Produção:** Roberto Faccio **Assistente de Produto:** Eduardo Leite Scutellaro

Publicações da Editora Abril - Veja: Veja, Veja São Paulo, Veja Rio, Vejas Regionais **Negócios:** Exame, Você S/A **Jovem:** Almanaque Abril, Cartoon Network, Disney, Guia do Estudante, Heróis da TV, Pica-Pau, Recreio, Simpsons, Spawn, Tom & Jerry, Witch, Capricho, Playboy **Estilo:** Claudia, Elle, Estilo de Vida, Nova, Nova Beleza, Vip **Turismo e Tecnologia:** Guias 4 Rodas, Info, Mundo Estranho, National Geographic, Placar, Quatro Rodas, Superinteressante, Viagem & Turismo, Vida Simples **Casa e Bem-Estar:** Arquitetura & Construção, Boa Forma, Bons Fluidos, Casa Claudia, Claudia Cozinha, Saúde **Alto Consumo:** Ana Maria, Contigo, Faça e Venda, Manequim, Manequim Noiva, Minha Novela, Tititi, Viva Mais! **Fundação Victor Civita:** Nova Escola

Zé Carioca (ISSN 0104-3404) é uma publicação quinzenal da Editora Abril S.A. **Redação, Publicidade, Administração e Correspondência:** Av. das Nações Unidas, 7221 – 8º andar – CEP 05425-902 – São Paulo – SP.

Todos os direitos de publicação reservados à Editora Abril S.A. © 2004 Disney Enterprises, Inc. Todos os direitos reservados. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. – Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **Zé Carioca** não admite publicidade redacional.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400 – Freguesia do Ó – CEP 02909-900 – São Paulo – SP

IVC | FIPP | ANER

@ Disney.com.br

Abril
Presidente do Conselho de Administração: Roberto Civita
Presidente Executivo: Maurizio Mauro
Vice-Presidentes: Deborah Wright, Emilio Carazzai, José Wilson Armani Paschoal, Valter Pasquini
www.abril.com.br

wgcomunicação

DISNEY T

18 de novembro, 2003

pág. 01

Mickey comemora seu aniversário com grande festa

Edição Especial Comemorativa já está nas bancas

18 de novembro de 1928. Mickey Mouse estreava sua primeira história e começava sua trajetória de enorme sucesso. E, para comemorar 75 anos de fama, o camundongo mais famoso do mundo conta sua história como detetive e aventureiro.

"A revista tem 130 páginas e custa apenas R$ 5,90."

A edição especial Mickey 75 anos traz histórias raras de várias épocas diferentes.

Ga
se

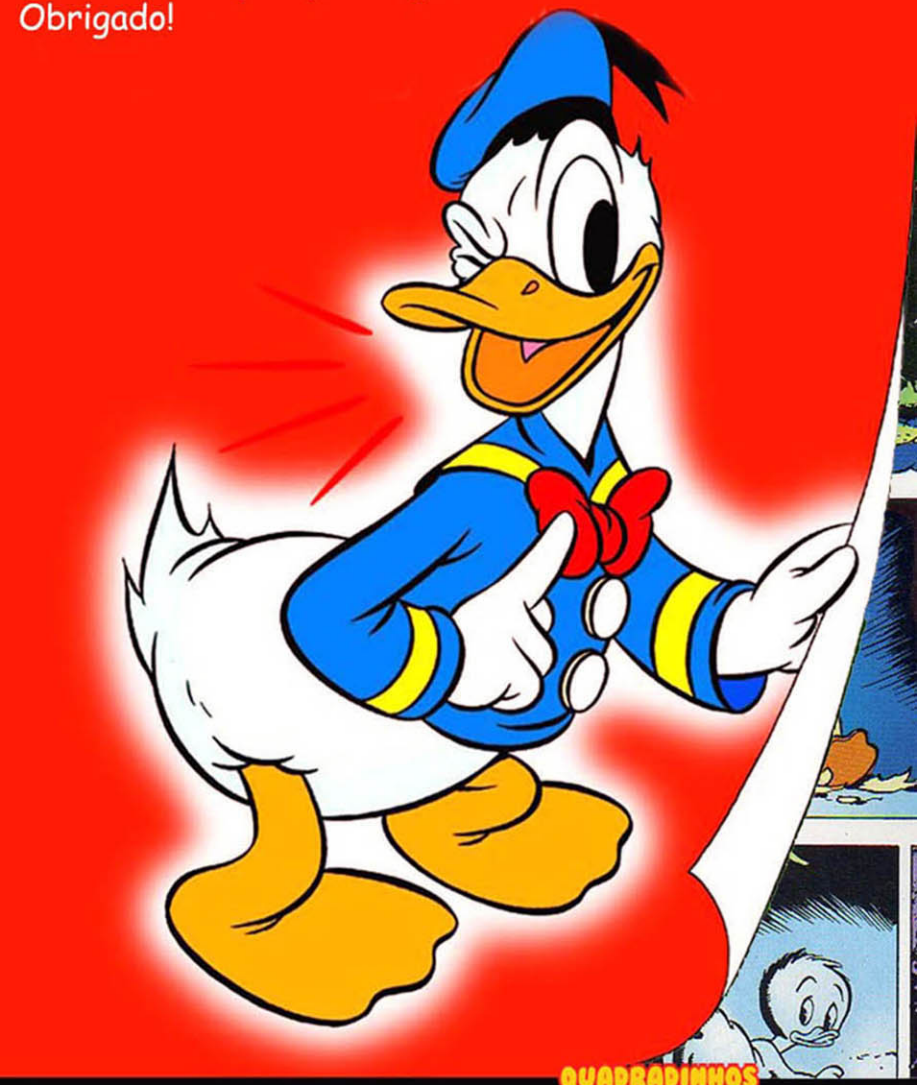
Primei
chorav
sujeira
enfiav
meni
saber
enc
pode
de p
ainda
sei p

Dep
Let
do
po
Pl
co
cr
sa
d
n
e
i

©DISNEY

EDITORA Abril

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM